

Nom pilote :	PAO ROSA	Fiche n° 194
Famille :	CAESALPINIACEAE	
Nom(s) scientifique(s) :	Bobgunnia fistuloides Swartzia fistuloides (synonyme)	

DESCRIPTION DE LA GRUME		DESCRIPTION DU BOIS	
Diamètre :	de 50 à 80 cm	Couleur référence :	rouge clair
Epaisseur de l'aubier :	de 1 à 2 cm	Aubier :	bien distinct
Flottabilité :	non flottable	Grain :	fin
Conservation en forêt :	bonne	Fil :	contrefil
		Contrefil :	léger
Note :	Bois blanc rosâtre à rouge clair, veiné de brun rouge.		

PROPRIETES PHYSIQUES			PROPRIETES MECANQUES		
Les propriétés indiquées concernent les bois arrivés à maturité. Ces propriétés peuvent varier de façon notable selon la provenance et les conditions de croissance des bois.					
	moyenne	écart-type		moyenne	écart-type
Densité * :	1.02	0.04	Contrainte de rupture en compression * :	90 MPa	8
Dureté Monnin * :	9.1		Contrainte de rupture en flexion statique * (flexion 4 points) :	149 MPa	13
Coeff. retrait volumique :	0.66 %	0.05	Module d'élasticité longitudinal * (flexion 4 points) :	21290 MPa	1970
Retrait tangentiel total :	6.2 %		(* : à 12 % d'humidité ; 1 MPa = 1 N/mm ²)		
Retrait radial total :	4.2 %				
Pt de saturation des fibres :	19 %				
Stabilité en service :	stable				

DURABILITE NATURELLE ET IMPREGNABILITE DU BOIS

Les résistances aux champignons et aux termites mentionnées correspondent à des utilisations sous climat tempéré. Sauf mention particulière relative à l'aubier, les caractéristiques de durabilité concernent le duramen des bois arrivés à maturité ; l'aubier doit toujours être considéré comme non durable vis-à-vis des agents de dégradation biologique du bois.

Champignons :	cl 1 - très durable	* couverte par la durabilité naturelle
Insectes de bois sec :	durable ; aubier distinct (risque limité à l'aubier)	
Termites :	classe D - durable	
Imprégnabilité :	3 - peu imprégnable	
Classe d'emploi* :	4 - en contact avec le sol, ou l'eau douce	
Note :	La durée de performance peut être modifiée par la situation en service (intensité de l'exposition) selon la norme NF EN 335.	

PRINCIPALES APPELLATIONS

Pays :	Appellations :
Cameroun	NOM NSAS
Congo	KISASAMBA
Côte d'Ivoire	BOTO
Gabon	OKEN
Mozambique	PAU FERRO
Nigeria	UDOGHOGHO
Rep. Centrafricaine	N' GUESSA
Rep. Dem. Congo	NSAKALA

NECESSITE D'UN TRAITEMENT DE PRESERVATION

Contre les attaques d'insectes de bois sec : ce bois ne nécessite pas de traitement de préservation

En cas d'humidification temporaire : ce bois ne nécessite pas de traitement de préservation

En cas d'humidification permanente : ce bois ne nécessite pas de traitement de préservation

SECHAGE

Table de séchage suggérée :

		Humidité (%)		Température (°C)		Humidité de l'air (%)
		du bois		sèche	humide	
Vitesse de séchage :	lente					
Risque de déformation :	peu élevé					
Risque de cémentation :	non					
Risque de gerces :	élevé	Vert		42	39	82
Risque de collapse :	non	50		48	43	74
		40		48	43	74
		30		48	43	74
		15		54	46	63

Table donnée à titre indicatif pour des épaisseurs < 38 mm.

Elle est à valider par une mise en application dans le respect des règles de l'art.

Pour des épaisseurs comprises entre 38 et 75 mm , l'humidité relative de l'air serait à augmenter de 5% à chaque étape.

Pour des épaisseurs supérieure à 75 mm , l'augmentation serait de 10%.

Note : Quelques risques de fentes en bout et extension des fentes déjà existantes.

SCIAGE ET USINAGE

Effet désaffûtant : normal

Denture pour le sciage : acier ordinaire ou allié

Outils d'usinage : ordinaire

Aptitude au déroulage : Non recommandé ou sans intérêt

Aptitude au tranchage : bonne

Note : Puissance nécessaire. Les lames de scie peuvent vibrer et chauffer. Tend à brûler au perçage. Parfois léger peluchage. Poussière parfois irritante.

ASSEMBLAGE

Clouage - vissage : bonne tenue, avant-trous nécessaires

Collage : correct (intérieur seulement)

Note : Le collage demande du soin (bois très dense).

UTILISATIONS

Principales utilisations connues à valider par une mise en oeuvre dans le respect des règles de l'art.

Remarque importante : certaines utilisations sont mentionnées à titre d'information (utilisations traditionnelles, régionales ou anciennes).

Placage tranché

Ebénisterie (meuble de luxe)

Sculpture

Instruments de percussion

Articles tournés

Manches d'outil (bois résilient)

Tonnellerie-cuverie

Résistant à un ou plusieurs acides